

# AGENDA

## UN FESTIVAL EN TROIS TEMPS

**Du 2 au 11 mai**  
Résidence des 12 artistes et réalisation des œuvres in situ.

**Du 12 mai au 7 septembre**  
Parcours artistique.

**Du 7 septembre au 7 octobre**  
Exposition Extérieur/Intérieur à l'Usine Utopik.

## LES RENDEZ-VOUS

**Le 6 mai - GRATUIT**

« Balade au rythme de l'âne »  
Balade en compagnie de 3 ânes le long du chemin de halage et goûter. Café de Pays de Fervaches en partenariat avec le SMVV.

**Le 12 mai, 12h30 - GRATUIT**

« Inauguration » découverte des œuvres en présence des artistes.

**Le 12 mai, 20h30 - GRATUIT**

« Soirée lecture poésie » à l'Usine Utopik.

**Le 13 mai, 12h30 - GRATUIT**

« Déjeuner sur l'herbe » : pique-nique au bord de la Vire.

**Le 19 mai, 21h - GRATUIT**

« Soirée Lanternes en promenade » balade nocturne musicale et chorégraphique sur les bords de la Vire.

**Le 28 mai, 10h - GRATUIT**

Journée découverte et loisirs au camping de Tessy-sur-Vire.

**Le 2 juin - PAYANT**

Randonnée contée autour des Roches de Ham et de l'histoire de la Vire.

**Le 8 juin et 6 juillet, 17h - PAYANT**

« Balade au fil de l'eau » base de Conde-sur-Vire découverte du patrimoine et des œuvres en canoë kayak.

**Le 17 juin, 4 juillet, 29 août, 10h - GRATUIT**

La Vire à vélo d'arbres en art découverte du paysage, promenade arboricole.

**Le 7 juillet, 15h - GRATUIT**

Atelier à l'usine Utopik.

**20 juillet, 19h30 - GRATUIT**

Découverte des plantes sauvages comestibles au camping de Tessy.

**29 juillet, 19 août, 2 septembre**

**PAYANT / GRATUIT - DE 6 ANS**

« La fabrik des petits robinsons »

**3 août - GRATUIT**

Rallye pédestre art et nature à la Chapelle-sur-Vire.

**Le 7 septembre, 19h - GRATUIT**

Carte blanche donnée aux artistes du festival pour investir la serre de l'Usine Utopik



## 1<sup>ère</sup> édition du Festival des bords de Vire

► L'Usine Utopik, Centre de Création Contemporaine - Relais Culturel Régional - organise du 12 mai au 7 octobre 2012 le premier Festival des bords de Vire, parcours art/environnement.

Ce projet original consiste en la création d'œuvres d'art éphémères réalisées in situ et disséminées sur la Voie verte des bords de Vire. Douze artistes vont intervenir sur le paysage et la nature en déplaçant et en accumulant des matières naturelles ou recyclées dans un espace défini (rivière, berges, parcelles agricoles...); les 12 artistes invités dont le travail est lié à la nature, à l'environnement et au paysage sont reconnus sur la scène nationale, voire internationale. Les visiteurs seront invités à porter un autre regard sur le paysage à travers une promenade de 16km rythmés par douze installations artistiques.

### Les animations

- › Visite thématique du circuit, visites insolites (en canoë-kayak, en vélo, à dos d'âne).
- › Des ateliers « sens en éveil » sont prévus.
- › Des randonnées Art/Nature, des balades nocturnes, des promenades poétiques, concours photos

### Le parcours et les randonnées découverte :

5 circuits de randonnée seront proposés aux promeneurs férus de nature et amateurs d'art. Vous pouvez découvrir le parcours et les randonnées découverte sur le site du pays : [www.tourisme-pays-saintlo.com](http://www.tourisme-pays-saintlo.com)



### Les outils numériques à l'honneur !

Le circuit sera ponctué d'informations sur les œuvres. Une carte diffusée dans de nombreux points d'informations permettra aux visiteurs de suivre le parcours en visite libre. Un livret découverte LILI LA LICORNE permettra de partir à la rencontre des œuvres en famille. Grâce à une couverture Wifi sur le circuit, les outils numériques seront mis à l'honneur et permettront aux visiteurs munis d'un Smartphone de recueillir les infos nécessaires à la compréhension des œuvres via les QR codes placés à proximité des installations.

Programme du Festival  
[www.usine-utopik.com](http://www.usine-utopik.com)  
Infos et réservations :  
02 33 06 01 67

JUIN 2012 N°11

# Au fil de L'Ô...

Lettre du Syndicat Mixte du Val de Vire

EAU  
ENVIRONNEMENT



ACTU

## Améliorer la remontée des civelles dans la Vire

► L'union des associations syndicales du bassin inférieur de la Vire (UASBIV) gestionnaire des portes à flot engage une étude pour améliorer la remontée des civelles dans la Vire. Les portes à flot du pont du Vey ont pour vocation de limiter l'entrée des eaux salées, à marée montante, en se fermant automatiquement sous la pression du flot. Premiers ouvrages à la mer, les portes constituent un obstacle difficilement franchissable pour les

jeunes stades d'anguille. Leur aménagement doit permettre d'augmenter la fenêtre de migration des civelles, sans entraîner ni débordement ni impact sur les autres usages. Le bureau d'études EGIS Eau a été retenu pour étudier la solution technique la plus adaptée. Cette étude sera complétée par un diagnostic de l'état des digues bordant la Vire jusqu'à Porribet et les enjeux liés à d'éventuelles inondations. ■

ACTU

## Lutte obligatoire

► Un arrêté préfectoral de mars 2012 institue la lutte, obligatoire pour les collectivités, contre les ragondins et les rats musqués. Ces

porteurs  
de maladies  
transmissibles  
à l'homme  
et aux  
animaux

deux espèces animales sont considérées comme nuisibles pour l'agriculture (destruction de cultures) et les cours d'eau (dégradation des berges et apport de limon). Enfin, elles sont porteuses de maladies transmissibles à l'homme et aux animaux. Ce sont les Fédérations Départementales de Groupement de Défense contre les Orga-



nismes Nuisibles (FDGDON) qui coordonnent ces luttes, aux frais des collectivités qui ont la compétence « cours d'eau ». Le coût global sera ventilé entre toutes les collectivités concernées selon leur superficie et leur nombre d'habitants. ■

Se renseigner auprès de :  
FDGDON de la Manche  
Z.A. Les Forges  
50180 Saint-Gilles  
Tél. 02 33 05 89 89  
[secretariat@fdgdon50.fr](mailto:secretariat@fdgdon50.fr)

## Des travaux très attendus

► Le Syndicat Intercommunal d'Assainissement Agricole du Bessin Ouest (SIAABO) voulait depuis longtemps restaurer ses cours d'eau. Il était en avance sur son temps puisque l'étude avait été réalisée en 2005. « Nous avons perdu plusieurs années à cause des changements de loi en France, en Europe... toute cette politique se mettait en place », raconte Daniel Lebarbey, le président du syndicat qui regroupe 6 communes autour de Lison. Maintenant c'est fait. La première tranche concernant le Crouay, le Lison et la Guilberdière, des affluents de l'Aure, a été réalisée pour un montant de 117 000 euros (60% de financement Agence de l'Eau et 30% Région). La tranche 2 sur la Fontaine Carabin, le Corainville et le Cocrel devrait débuter cette année. La préparation et le suivi des travaux sont assurés par Jérémie Levavasseur, technicien rivières du syndicat mixte du Val de Vire. Jérémie est mis à disposition du SIAABO pour 30% de son temps de travail. ■



Daniel Lebarbey,  
président du SIAABO



Isabelle Fontaine, responsable du Satese

DOSSIER

Annick Hélaïne, maire de Dangy

## ASSAINISSEMENT COLLECTIF : Toujours plus de solutions !

**LE RENOUVELLEMENT DU PARC DE STATIONS D'ÉPURATION A UN IMPACT SUR LA QUALITÉ DE L'EAU. PARMIS LES PLUS GRANDES SUR LE BASSIN DE LA VIRE, ON COMPTE BIEN SÛR CELLES DE SAINT-LÔ ET VIRE QUI UTILISENT UN PROCÉDÉ « BOUES ACTIVÉES », COMME C'EST GÉNÉRALEMENT LE CAS POUR TRAITER L'ÉQUIVALENT DES REJETS DE PLUS DE 2 000 HABITANTS. MAIS LES PLUS PETITES COLLECTIVITÉS NE SONT PAS EN RESTE.**

► Si le bassin de la Vire compte 42 stations d'épuration, près de la moitié d'entre-elles utilisent des lagunages naturels. « C'est un procédé rustique, simple à entretenir et bactériologiquement efficace, précise Isabelle Fontaine, responsable du Satese au conseil général de la Manche. Principal inconvénient, il faut l'équivalent de 13 m<sup>2</sup> de lagunage par habitant. » Depuis une dizaine d'années, de nouvelles techniques apparaissent et la tendance est actuellement plutôt aux filtres dans lesquels sont plantés des roseaux. « Les racines de roseaux

favorisent le développement des bactéries. De plus, l'effet du vent dans les plantes permet de casser la croûte de boues qui se forme sur le filtre. »

**Une station neuve à Dangy**  
Autre procédé en vogue : les biodisques (voir encadré) ou même le cumul de ces deux procédés, comme à Dangy. « Notre ancienne station était constituée de deux lagunages aérés, explique Annick Hélaïne, maire de Dangy. Nous ne pouvions pas racheter de terrain pour en installer un plus performant. Le système des biodisques complétés de filtres plantés de roseaux s'est imposé. De plus, cela nous a permis de récupérer nos anciennes lagunes pour créer des bassins de filtration. Aujourd'hui nous pouvons traiter deux fois plus d'eaux sales qu'en produisant les habitants de Dangy. Heureusement, car nous avons découvert que nous avions beaucoup d'eaux claires parasites (sources, gouttières connectées au réseau...) qui augmentent le débit... La prochaine phase de travaux consistera donc à réhabiliter le réseau. » ■

► **Pour toute information** contacter le Satese au conseil général de la Manche  
02 33 05 99 85  
satese@manche.fr



### Le procédé « biodisques » en 4 étapes :

1. Des dégrilleurs extraient les plus gros déchets des eaux.
2. Les boues décantent dans un bassin.
3. L'eau passe sur les biodisques et entre en contact avec les bactéries. Puis l'eau clarifiée part vers la rivière.
4. Les boues partent vers les filtres plantés de roseaux ou, s'il n'y a pas, vers des bassins de stockage.

### À LA LOUPE

#### LES LOUTRES SONT LÀ !

**Cette fois plus aucun doute : elles sont de retour sur la Vire. A Pont-Farcy, aux Claies de Vire et même aux portes de Saint-Lô, des traces fraîches ont été relevées.**

Premier indice en décembre dernier : une loutre est tuée par une voiture à proximité de Valognes. Le même mois, des épreintes (excréments) sont trouvées à Pont-Farcy. Spécialiste du sujet, Olivier Hesnard, chargé d'études au CPIE des Collines normandes (61) est alerté par un confrère du Parc naturel régional des marais du Cotentin et du Bessin. Tous deux passent un week-end à prospecter les bords de la Vire et de la Douve. « Nous avons constaté immédiatement que des loutres avaient investi ces

« Nous avons constaté immédiatement que des loutres avaient investi ces territoires et s'y étaient installés »

territoires et s'y étaient installés. Ce ne sont pas des individus de passage. » Olivier Hesnard inspecte les Claies de Vire, Candol et les bords de l'Elle : là encore les marques sont claires et nettes. « Il y a des loutres, mais nous ne pouvons les comptabiliser car il ne peut y avoir plus d'un mâle tous les 40 km et plus d'une femelle tous les 5 à 20 km. Ce sont de vastes territoires ! » Même si cette population reste rare et fragile, on peut tout de même se réjouir de leur présence, signe d'une eau poissonneuse. La loutre vit là où elle trouve de quoi se nourrir. C'est également le retour d'un sacré prédateur pour les amphibiens, mais aussi les écrevisses invasives, les jeunes ragondins et les rats musqués !



Au Claies de Vire, cette porte est un lieu de passage des loutres.

JUN 2012 N°11

# Au fil de LÔ...

Lettre du Syndicat Mixte du Val de Vire

L'INFO TOURISTIQUE



ÉDITO

## Lancement de l'animation numérique

Internet a aujourd'hui entièrement intégré les modes de consommation des touristes français. En effet, plus de la moitié des français qui partent en vacances préparent leur voyage en ligne et 73 % d'entre eux concrétisent leurs recherches par une réservation. Le tourisme d'aujourd'hui se veut social, local et mobile. En effet, les touristes ont tendance à utiliser de plus en plus les réseaux sociaux pour échanger sur les destinations ou avec leurs amis. Ils souhaitent obtenir l'information qu'ils recherchent immédiatement, peu importe l'endroit où ils se situent. Enfin, ils utilisent de plus en plus leur smartphone lorsqu'ils voyagent (m-tourisme). Les acteurs du tourisme font donc face à des nouveaux comportements qu'ils doivent prendre en compte s'ils veulent pérenniser leur activité. L'Animation Numérique du Territoire a été créée nationalement pour relever le défi de l'« e-professionnalisation » des acteurs du tourisme. Dès le mois de mai, le Pays Touristique de Saint-Lô va mettre en place des ateliers simples, pratiques et thématiques qui aideront concrètement les acteurs du tourisme à se développer grâce à Internet.

Daniel JORET, Président de la Commission Tourisme du SMVV



## Les ateliers « e-tourisme » 2012 du Pays Touristique de Saint-Lô

Dès le mois de mai, les professionnels du tourisme du Pays Touristique de Saint-Lô pourront participer à des ateliers animés par le Syndicat Mixte du Val de Vire pour apprendre à mieux développer leur activité grâce à internet.

Cinq ateliers seront proposés en 2012 :

1. Comment être visible sur internet grâce à « Google Adresse »
2. Comment créer son site internet gratuit ?
3. Comment gérer son « e-réputation » et répondre aux avis des touristes ?
4. Comment rendre son site plus attractif grâce aux photos et aux vidéos ?
5. Comment créer sa page Facebook ?

Les participants pourront choisir un ou plusieurs ateliers selon leurs besoins

Pratique :

- Durée des ateliers : 1h30 à 2h.
- Nombre de personnes par atelier : 5.
- Lieu et date : à déterminer en fonction de la provenance et des disponibilités des participants.
- Prix : 10 euros par personne et par atelier.
- Intervenantes : Séverine Grillot et/ou Léa Pinsard.

\* Ce prix comprend la préparation de l'atelier, la location de la salle, la mise à disposition de guides pratiques, l'accès à un espace professionnel sur le site internet du Pays Touristique de Saint-Lô.

► **En savoir plus**  
Léa PINSARD / Annie PEROT  
Pays Touristique de Saint-Lô - SMVV  
Tél. 02.33.56.72.77  
pinsard.smvv@orange.fr  
perot.smvv@orange.fr  
www.tourisme-pays-saintlo.com